

Alessandria, 16 Settembre 2019

ARI – Associazione Rebusistica Italiana

Ringraziamo con grande entusiasmo il comune di Alessandria, il centro culturale ASM costruire insieme, la famiglia Bortolato ed i curatori della mostra per questa grande opportunità offerta a noi enigmisti e soprattutto a noi rebusisti.

Il ricordo infatti del grande fumettista che milioni di lettori hanno avuto modo di apprezzare soprattutto sulla Settimana Enigmistica per i tratti gentili ma estrosi della sua matita al servizio di esilaranti barzellette mi offre il destro per citare l'enigmistica ma soprattutto i rebus circa la sua fruizione non solo ludica ma anche artistica.

Nella mostra che si aprirà venerdì pomeriggio a Palazzo Cuttica tutti voi avrete modo di vedere come sulle vignette realizzate dal grande Bort sia stato possibile "costruire" rebus di ogni genere, dai più facili ai più difficili. Il fatto che il rebus possa essere ambasciatore di valenze culturali e sociali oltre che ludiche è dimostrato dal fatto che esercizi analoghi possono essere fatti anche su opere d'arte pittoriche, scultoree o fotografiche che siano.

Quindi il rebus anche come strumento visivo e tangibile dei nostri ricordi ed eventi passati fruibile nel tempo.

Concludo quindi l'intervento con l'invito a tutti voi a partecipare ai lavori del LXX Congresso Enimmistico e 40° convegno rebus.

E' un invito rivolto tuttavia indistintamente a tutti gli appassionati di giochi enigmistici che siano rebus, parole crociate, indovinelli etc... augurandovi il massimo divertimento e sperando che anche le mie non restino... LE ULTIME PAROLE FAMOSE...

Per L'A.R.I. Marco Giuliani / Triton