DADO BARGIONI Cantautore, chitarrista e musicoterapista, nato ad Alessandria nel 1970. Già all'età di quattordici anni Dado depositava alla SIAE le prime acerbe canzoni. Nel corso del decennio successivo si forma musicalmente scrivendo e suonando brani di musica funky e gospel (nel coro con il Rev. Robert Lee Brown), che raggiungono la fase finale del prestigioso "Billboard Songwriting Contest" nel'92. Solo dopo la metà degli anni novanta viene folgorato dalla canzone italiana ed è proprio in quel periodo che arriva il Club Tenco, a Ricaldone, dove si esibisce prima della P.F.M. La settimana successiva firma il contratto con il produttore Massimo Visentin (cfr. Paolo Conte) della Studiottanta F.Records e con Storie di Note per le quali, nel 2002, esce "Contro Copernico", primo album firmato Dado Bargioni & the Mob. L'anno precedente aveva partecipato al "Festival Internazionale della Canzone d'Autore Italiana" di Acquarossa (Svizzera) aggiudicandosi con la canzone 'Musica per Viaggiare' il secondo posto assoluto ed il premio per la "Migliore Parte Musicale". Quello stesso anno (nel 2001) partecipa alla "Borsa Italiana per lo Spettacolo" presentando il concerto-cabaret: "In Concerto?!" in coppia con Federico Sirianni e i dialoghi di Bruno Gambarotta; nei mesi successivi porta lo spettacolo alla rassegna "Asti Musica" e al prestigioso Folk Club di Torino, prime tappe di una mini tournee. Nel 2004 esce il CD compilation "Dedicato a Cassien" che fra i brani di artisti quali Enrico Ruggeri, Giorgio Conte, Bruno Lauzi, include anche 'Piccolo Io', canzone tratta da "Contro Copernico". Nel gennaio 2007, tiene 2 concerti a Miami (FL-USA): @ "the Wallflower Gallery" – "@ China White Club", Ft. Lauderdale (FL- USA). Nel 2009 esce "L'Assaggio", EP da lui prodotto, e comincia la collaborazione con il "New York Songwriters Circle" prestigiosa compagnia americana artefice del successo di giovani cantautori come Norah Jones, Vanessa Carlton e Gavin DeGraw. Nel 2012 Dado Bargioni scrive il brano "STAR", appositamente per la colonna sonora di "E' nata una Star", film di Lucio Pellegrini con Luciana Littizzetto e Rocco Papaleo. Nel 2013 esce (dopo due anni ad affinare in barrique): "Cioccolata per le Orecchie", secondo album ufficiale del cantautore alessandrino. Sempre nel gennaio del 2013 entra in studio per incidere, con una band emiliana d'eccellenza, 6 nuovi brani, prodotti dal "SAE Institute" di Milano. Nel 2015/16, due suoi brani ("Mo' Better Blues/To the Top", insieme al cantautore emiliano Marco Sforza e "The Wave" con il Dado Bargioni Quattro +) vengono inclusi nella colonna sonora della serie televisiva: "Tutto Può Succedere", trasmessa da RaiUno, in prima serata. Il 29 Agosto 2016 esce: "Suonare: Bargioni/Sforza" album di inediti scritto a quattro mani con il cantautore emiliano **Marco Sforza**.

Nell'ottobre del 2017 viene invitato da **Tina Shafer**, direttrice del **New York Songwriters Circle**, ad esibirsi sul prestigioso palco del **Bitter End** di New York.

Attualmente (2021) sta per essere pubblicato "IL PEZZO MANCANTE" album prodotto da **Luca Grossi** per l'etichetta OHIMEME, preceduto dall'uscita di almeno tre singoli (Parole sulla pelle, Le Code degli Aeroplani e A Tempo Terso)